

RESULTADO FINAL - Planilha de projetos inscritos no Edital PNAB 2026 Balneário Gaivota

Proponente	Personalidad e jurídica	Categoria/Área cultural	Nome do projeto	Modalidade	Pontuação por ações afirmativas	Nota final	Situação	Observações/Informações complementares
Coletivo Todas as Cores	Coletivo sem CNPJ	Categoria Livre	Espaço Multicultural Todas as Cores	Ampla concorrência	1,5	75,16	Aprovado	
Tatiana Braga da Silva	Pessoa Física	Artesanato e Artes Manuais	Crochê Terapia - Tecendo Vínculos, Bem Estar e Pertencimento	Ampla concorrência	1	83	Aprovada	
Alessandra Souza da Silva	Pessoa Física	Audiovisual	A magia da sétima arte: cinema Itinerante em Balneário Gaivota	Ampla concorrência	Não	84	Aprovada	
Laureci Coelho da Rosa	Pessoa Física	Categoria Livre	Balneário Gaivota: Entre Marés e Memórias	Ampla concorrência	1	76	Aprovado	A proposta foi contemplada mediante remanejamento de recursos, em razão da inexistência de projetos classificados suficientes para o preenchimento das vagas originalmente previstas, nos termos do item 7.4 do Edital.
Alexandre Martins da Luz	Pessoa Física	Categoria Livre	Tradição, Cultura e Identidade — A Jornada do Peixe Artesanal	Ampla concorrência	1,5	86,5	Aprovado	
Xenia Uila Eilert Espíndola	Pessoa Física	Categoria Livre	Pessoa Física Festival Setembro Verde - Uma noite de inclusão!	Ampla concorrência	Não	78,33	Aprovada	A proposta foi contemplada mediante remanejamento de recursos, em razão da inexistência de projetos classificados suficientes para o preenchimento das vagas originalmente previstas, nos termos do item 7.4 do Edital.
Tiago Marcelo Saccol Silva	Pessoa Física	Patrimônio e Tradicionalismo	Invernada Artística	Ampla concorrência	Não	79,66	Aprovado	
Katiane Silveira Carini	Pessoa Física	Categoria Livre	Farol de Alexandria – Do Mediterrâneo ao Atlântico: A Dança do Ventre como Instrumento de Cultura de Paz	Ampla concorrência	2,5	82,83	Aprovada	
Cíntia Rodrigues Ferreira da Silveira*	Pessoa Física	Categoria Livre	Gaivota, nas Asas da História	Ampla concorrência	1,5	86,83	Aprovada	

