

Planilha de projetos inscritos no Edital PNAB 2026 Balneário Gaivota

Proponente	Personalidad e jurídica	Categoria/Área cultural	Nome do projeto	Modalidade	Pontuação por ações afirmativas	Nota final	Situação	Observações/Informações complementares
Coletivo Todas as Cores	Coletivo sem CNPJ	Categoria Livre	Espaço Multicultural Todas as Cores	Ampla concorrência	1,5	75,16	Aprovado	
Eduardo Vieira Barros	Pessoa Física	Categoria Livre	Asas da Gaivota, Passado Presente e Futuro.	Ampla concorrência	Não	32	Reprovado por nota de corte	A proposta obteve pontuação inferior à nota de corte mínima de 60 (sessenta) pontos estabelecida no Edital de Chamamento Público nº 01/2026, razão pela qual não foi classificada para fins de contemplação.
Evellyn Wanessa Alves dos Santos do Nascimento	Pessoa Física	Artesanato e Artes Manuais	Arte e identidade: capacitação em artesanato	Ampla concorrência	2	58,66	Reprovada por nota de corte	A proposta obteve pontuação inferior à nota de corte mínima de 60 (sessenta) pontos estabelecida no Edital de Chamamento Público nº 01/2026, razão pela qual não foi classificada para fins de contemplação.
Tatiana Braga da Silva	Pessoa Física	Artesanato e Artes Manuais	Crochê Terapia - Tecendo Vínculos, Bem Estar e Pertencimento	Ampla concorrência	1	83	Aprovada	
Daniel Não Famoso	Pessoa Física	Audiovisual	Videoclipe "Alto Amar" - A Música Encontra o Mar de Balneário Gaivota	Ampla concorrência	1,5	74,16	1º Suplente	Os projetos classificados além do número de vagas compõem cadastro de suplência, observada a ordem de classificação, para eventual convocação em caso de desistência, inabilitação ou descumprimento das exigências editalícias pelos projetos contemplados.
Alessandra Souza da Silva	Pessoa Física	Audiovisual	A magia da sétima arte: cinema Itinerante em Balneário Gaivota	Ampla concorrência	Não	84	Aprovada	
Sergio Luis Sant'Ana Borges	Pessoa Física	Categoria Livre	Harmonógrafo	Ampla concorrência	Não	47,33	Reprovado por nota de corte	A proposta obteve pontuação inferior à nota de corte mínima de 60 (sessenta) pontos estabelecida no Edital de Chamamento Público nº 01/2026, razão pela qual não foi classificada para fins de contemplação.
Laureci Coelho da Rosa	Pessoa Física	Categoria Livre	Balneário Gaivota: Entre Marés e Memórias	Ampla concorrência	1	76	Aprovado	A proposta foi contemplada mediante remanejamento de recursos, em razão da inexistência de projetos classificados suficientes para o preenchimento das vagas originalmente previstas, nos termos do item 7.4 do Edital.
Alexandre Martins da Luz	Pessoa Física	Categoria Livre	Tradição, Cultura e Identidade — A Jornada do Peixe Artesanal	Ampla concorrência	1,5	86,5	Aprovado	

Xenia Uila Eilert Espíndola	Pessoa Física	Categoria Livre	Pessoa Física Festival Setembro Verde - Uma noite de inclusão!	Ampla concorrência	Não	78,33	Aprovada	A proposta foi contemplada mediante remanejamento de recursos, em razão da inexistência de projetos classificados suficientes para o preenchimento das vagas originalmente previstas, nos termos do item 7.4 do Edital.
Giseli Borba Machado	Pessoa Física	Categoria Livre	Círculos que Conectam	Livre concorrência	Não se aplica	Não se aplica	Desclassificada	A proposta foi desclassificada por descumprimento das exigências documentais previstas no item 4 do Edital de Chamamento Público nº 01/2026. A autodeclaração de residência apresentada no ato da inscrição encontrava-se sem assinatura, não atendendo aos requisitos mínimos de validade do documento. Embora tenha sido posteriormente encaminhado comprovante de residência, a documentação obrigatória deveria ter sido apresentada dentro do prazo de inscrição, não havendo previsão editalícia para complementação ou substituição após seu encerramento. Em observância aos princípios da vinculação ao edital e da isonomia entre os participantes, a regularização posterior não convalida a inscrição, impondo-se a desclassificação da proposta.
Rosa Camilo Sperfeld	Pessoa Física	Categoria Livre	Gaivota Multicultural: Retratos Digitais	Ampla concorrência	Não	42,33	Reprovada por nota de corte	A proposta obteve pontuação inferior à nota de corte mínima de 60 (sessenta) pontos estabelecida no Edital de Chamamento Público nº 01/2026, razão pela qual não foi classificada para fins de contemplação.
Luiz Fernando Soares	Pessoa Física	Categoria Livre	Cenários no Celular_A cidade vista por seus estudantes	Ampla concorrência	Não	65	2º Suplente	Os projetos classificados além do número de vagas compõem cadastro de suplência, observada a ordem de classificação, para eventual convocação em caso de desistência, inabilitação ou descumprimento das exigências editalícias pelos projetos contemplados.
Jari de Amorim da Rosa	Pessoa Física	Categoria Livre	Suíte Açoriana: Ecos Litorâneos	Ampla concorrência	0,5	69,16	1º Suplente	Os projetos classificados além do número de vagas compõem cadastro de suplência, observada a ordem de classificação, para eventual convocação em caso de desistência, inabilitação ou descumprimento das exigências editalícias pelos projetos contemplados.
Katiane Silveira Carini	Pessoa Física	Categoria Livre	Farol de Alexandria – Do Mediterrâneo ao Atlântico: A Dança do Ventre como Instrumento de Cultura de Paz	Ampla concorrência	2,5	82,83	Aprovada	
Cíntia Rodrigues Ferreira da Silveira	Pessoa Física	Categoria Livre	Gaivota, nas Asas da História	Ampla concorrência	1,5	86,83	Aprovada	

Felipe Marcelino Martins	Pessoa Física	Categoria Livre -	Cultura e Movimento – Tradições de Balneário Gaivota	Ampla concorrência	Não	61	3º Suplente	Os projetos classificados além do número de vagas compõem cadastro de suplência, observada a ordem de classificação, para eventual convocação em caso de desistência, inabilitação ou descumprimento das exigências editalícias pelos projetos contemplados.
Charles Chaves Ferreira	Pessoa Física	Dança e expressão corporal	Corpo Borogodó	Cotas - Pessoa Preta	Não se aplica	Não se aplica	Desclassificado	A proposta foi desclassificada por ter sido protocolada fora do prazo estabelecido no Edital de Chamamento Público nº 01/2026. Conforme previsto no item 2.4, as inscrições encerraram às 23h59 da data limite, sendo expressamente estabelecido que, para fins de comprovação do prazo, seria considerada a informação do envio eletrônico da proposta cultural. Constatado que a inscrição foi encaminhada após este horário, verifica-se que o protocolo ocorreu após o encerramento do período de inscrições, tornando a proposta inadmissível.
Elisângela Paim da Nóbrega	Pessoa física	Dança e Expressões Corporais	Raízes em Movimento – Formação e Fortalecimento da Invernada Artística de Balneário Gaivota	Ampla concorrência	Não	85,33	Aprovada	
Cátia Viviane da Costa Thomazette	Pessoa Física	Dança e Expressões Corporais	Projeto Corpo em Movimento	Ampla concorrência	2,5	52,5	Reprovada por nota de corte	A proposta obteve pontuação inferior à nota de corte mínima de 60 (sessenta) pontos estabelecida no Edital de Chamamento Público nº 01/2026, razão pela qual não foi classificada para fins de contemplação.
Mauriane de Oliveira Pereira	Pessoa Física	Dança Expressão Corporal	Florescer em Dança – Balneário Gaivota	Ampla concorrência	Não	50,33	Reprovada por nota de corte	A proposta obteve pontuação inferior à nota de corte mínima de 60 (sessenta) pontos estabelecida no Edital de Chamamento Público nº 01/2026, razão pela qual não foi classificada para fins de contemplação.
João Antônio da Silva Neto	Pessoa Física	Escrita, Leitura e Oralidade	Entre Linhas e Memórias: Revista Cultural de Balneário Gaivota	Ampla concorrência	Não	87,66	Aprovado	
Ohana Muller Sosa	Pessoa Física	Música	A Música como Legado, Aprendizado e Futuro nas Escolas	Ampla concorrência	Não	51,33	Reprovada por nota de corte	A proposta obteve pontuação inferior à nota de corte mínima de 60 (sessenta) pontos estabelecida no Edital de Chamamento Público nº 01/2026, razão pela qual não foi classificada para fins de contemplação.

Associação de Artesãos de Balneário Gaivota – AABG	Pessoa Jurídica	Categoria Livre	Raízes da Gaivota – Feira Cultural, Economia Criativa e Saberes Tradicionais	Livre concorrência	Não se aplica	Não se aplica	Desclassificada	A proposta foi desclassificada por descumprimento do item 4, alínea "a", do Edital de Chamamento Público nº 01/2026, que exige a apresentação do Formulário de Inscrição para Pessoa Jurídica (Anexo III). O arquivo encaminhado não corresponde ao formulário exigido e não reúne, de forma integral, as informações obrigatórias previstas no edital, impossibilitando a verificação dos requisitos formais de inscrição e a adequada avaliação da proposta. Em observância ao princípio da vinculação ao edital e da isonomia entre os participantes, a proposta foi considerada inadmissível.
Caffeine / Thiago Córdova	Pessoa Jurídica - Empresa	Categoria Livre	Traços da Gaivota: arte visual, memória e cotidiano de Balneário Gaivota	Ampla concorrência	Não	70,16	3º Suplente	Os projetos classificados além do número de vagas compõem cadastro de suplência, observada a ordem de classificação, para eventual convocação em caso de desistência, inabilitação ou descumprimento das exigências editalícias pelos projetos contemplados.
Alana Moraes	Pessoa Jurídica - MEI	Categoria Livre	Tramas Ancestrais: laboratório criativo em arte têxtil com preservação e transmissão de saberes em fibras naturais	Ampla concorrência	Não	68,66	1ª Suplente	Os projetos classificados além do número de vagas compõem cadastro de suplência, observada a ordem de classificação, para eventual convocação em caso de desistência, inabilitação ou descumprimento das exigências editalícias pelos projetos contemplados.
Focalize Digital - João Lauri Pereira -	Pessoa Jurídica - MEI	Categoria Livre	Brincando com o Vento - Entre Dunas e Lagoas	Ampla concorrência	Não	71,66	2º Suplente	Os projetos classificados além do número de vagas compõem cadastro de suplência, observada a ordem de classificação, para eventual convocação em caso de desistência, inabilitação ou descumprimento das exigências editalícias pelos projetos contemplados.
Andreia Teixeira	Pessoa Jurídica - MEI	Categoria Livre	Rosa Rosinha e os Caminhos da Leitura: Contação de Histórias, Memória e Cultura Popular	Ampla concorrência	2	82,66	Aprovada	
Adriano Martins da Luz	Pessoa Jurídica - MEI	Categoria Livre	Guia Cultural de Balneário Gaivota da Cadeia Produtiva da Cultura.	Ampla concorrência	2,5	88,5	Aprovado	
Tiago Marcelo Saccol Silva	Pessoa Física	Patrimônio e Tradicionalismo	Invernada Artística	Ampla concorrência	Não	79,66	Aprovado	