

Ata da 1ª reunião da comissão de avaliação dos projetos da lei Aldir Blanc

Ao sexto dia do mês de dezembro de dois mil e vinte e quatro, as 14h (horário de Brasília) reuniu-se na Prefeitura, os seguintes membros João Batista Gonçalves Jacques, Marcos Vinicius Collins de Oliveira, Tainá Silveira Matias e Lara de Matos Monteiro. Na abertura da reunião foi lido os critérios de avaliação: Grau pleno de atendimento do critério - 10 pontos, Grau satisfatório de atendimento do critério - 6 pontos, Grau insatisfatório de atendimento do critério - 2 pontos, Não atendimento do critério - 0 pontos. O secretário municipal de cultura propôs ao grupo se possível que avaliação fosse unanime, a qual foi unanimemente aprovada. Passamos então a analisar o projeto do agente cultural André Fontes este não foi possível consenso dois parecerista tiraram 4 pontos em um item como foi meio a meio deixamos sem alteração. Passamos ao próximo agente de cultura Gislaine neste projeto chegamos a um consenso, passamos para o próximo agente de cultura a Debora, neste projeto um parecerista deu a nota máxima os outros mantiveram a nota de 66 pontos sendo assim foi mantidas as notas originais, passamos ao próximo o projeto do Gabriel o parecerista João Jaques deu uma nota inferior aos demais e com a argumentação dos demais voltou atras e a avaliação foi unanime, prosseguimos para o próximo projeto do Hélio este projeto teve avaliação unanime, fomos para o próximo projeto da Dalvine este houve fortes debates questionamentos no aspecto comunitário e integração na clareza da proposta sendo assim não obtivemos consenso e nem aumento da avaliação sendo a primeira nota baixa que tivemos ate então, prosseguimos para o próximo projeto do Douglas este projeto não tem vínculo direto com a cultura e sim com a saúde então atende os requisitos do edital, mesmo assim avaliamos e foi unanime a pontuação, o seguinte projeto é do agente cultural Hélio este foi aprovado unanimemente passamos para o outro projeto da agente cultural Lara neste teve algumas dissonâncias de nota com o avaliador Marcos de Oliveira ele não tinha entendido as metas da proposta porém com a argumentação do João Jaques ele retificou sua nota e a avaliação foi unanime, a próxima proposta (projeto) foi da agente cultural Laureci que teve coerência em todos os aspectos do edital é um dos projetos que irá trabalhar diretamente com as crianças, foi ressaltado pela avaliadora Lara de Matos Monteiro e por isso teve unanimidade, o próximo projeto a ser avaliado é da agente cultural Raquel Conceição tivemos algumas divergências de notas de avaliação e tivemos um tempo razoável conversando sobre estes itens como objetivo e meta não ficou claro também no aspecto de integração comunitária foi insufiente, por estes motivos e também a proposta é a confecção de uma letra musical apesar de parecer direcionada a aspectos de nosso município esbarra no seguinte questionamento será realmente feito deste jeito não terá variantes até o seu termino foi o questionamento de mais de um avaliador e assim não obteve um valor expressivo na pontuação não havendo um consenso positivo, passamos ao próximo projeto do agente cultural Mestre Leão (Carlos Alexander de Oliveira de Mello) foi avaliado rapidamente e com decisão unanime com média de 66 pontos e passamos para o próximo projeto da agente cultural Isabel que cumpriu todos os aspetos deste edital, como de integração comunitária e coerência orçamentária, tivemos uma avaliação com uma única discordância a do parecerista Marcos de Oliveira e fomos para outro projeto da agente de cultura Simone, este projeto abrange um aspecto muito importante que é

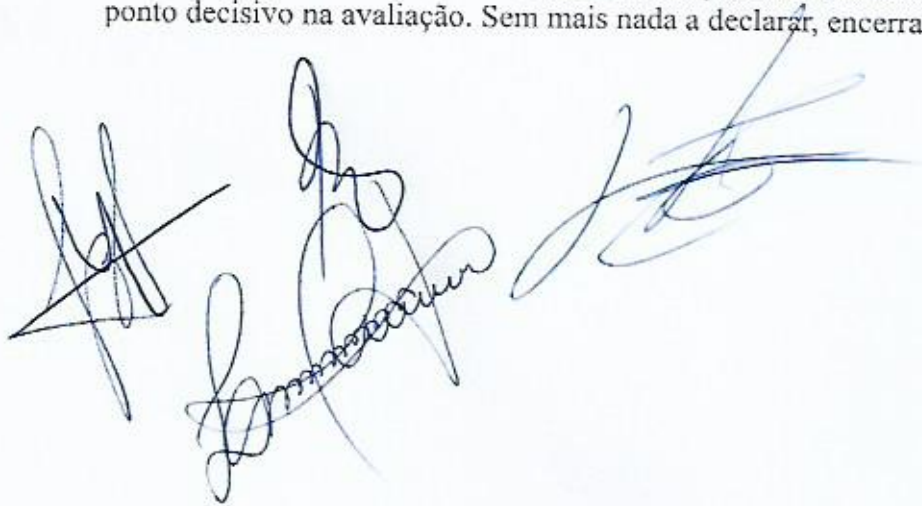


MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL

BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

a inclusão do público da 3ª idade, já que nosso município tem uma população expressiva de idosos foi o argumento da parecerista Tainá e foi aceito por todos e teve uma avaliação unânime. Por fim chegamos ao último projeto do agente cultural Willian nesta proposta também tivemos algumas discordâncias básicas, porém chegamos a conclusão que o projeto não atendeu alguns aspectos do edital e não esclareceu suficientemente itens como a integração comunitária o objetivo junto com a meta do projeto, por isso obteve uma pontuação baixa perante aos outros projetos avaliados. Todos os projetos foram avaliados pela contra partida ao município este aspecto foi um ponto decisivo na avaliação. Sem mais nada a declarar, encerramos esta ata.



MINISTÉRIO DA
CULTURA
Brasília, 2014